

Bal 12: 25-02-1968

KÆNGURU CLUB

Band: **PRETTY THINGS, England**

Lemvig

Bilag	Udgift	Indtægt
1 Lemvig Bogtrykkeri	71,50	
2 Ugeposten	152,35	
3 Gadgaard Nielsen	5,61	
4 Gadgaard Nielsen	51,54	
5 Folkebladet	66,00	
6 Lemvig Kiosk	3,80	
7 Kjærgaard	15,00	
8 Orla Madsen	32,25	
9 Klicheanstalten	37,40	
10 Industrihotellet	258,25	
11 Underholdning	187,50	
12 Lysanlæg	367,50	
13 Medhjælp	14,80	
14 Underholdning	2.500,00	
15 Kørsel (busser)	450,00	
16 Kontrol	100,00	
Busser (126+44)		170,00
Garderobeindtægter		
Billetindtægt		3.424,00
Medlemskortsindtægt		428,00
Busser		
I ALT	4.313,50	4.022,00
OVERSKUD		-291,50
Kassebeholdning, primo		1.654,15
Kassebeholdning, ultimo		1.362,65

BRUNEVANG 16
BRØNSHØJ - KØBENHAVN
TLF. (01) *91 46 11

Telegramadresse:
BENDIXMUSIC, KØBENHAVN



K O N T R A K T

TIL ARRANGØREN

Følgende engagement er i dag afsluttet gennem Bendix Music:

AK/lj

ARRANGØRENS NAVN: Kænguro Club, v/hr. Jørgen Lauritsen

ENGAGEREDES NAVN: Pretty Things, Engladd

LOKALETS OG BYENS NAVN: ~~Limfjordshallen~~ *Industrihallerne* Limfjordshallen, Lemvig

DATO: Søndag, den 25. februar 1968

PROGRAMMET OMFATTER: 1 optræden a ~~ca.~~ 30 min. Tidspunkt efter aftale.

kl. 22.00

HONORAR KR.: 2.500,00 SKRIVER KR.: totusindfemhundrede

+ TRANSPORT KR.: Inklusive

- Honoraret udbetales kontant til ..Bendix Music..... umiddelbart efter, at assistancen har fundet sted.
- (Bendix Music hæfter ikke for honoraret).
- Honoraret er eksklusiv artistskat.
- Det tilkommer arrangøren at sørge for et godt, brugbart klaver, nystemt og i kammertonen (880).
- Er der i lokalet kun jævnstrøm, må arrangøren stille en omformer til rådighed.
- Arrangøren må sørge for et pænt, rent omklædningsrum til brug for engagerede.
- Arrangøren må ikke benytte engagerede til radio/TV/film/grammofonoptagelse samt optagelse på tape-recorder uden tilladelse fra engagerede og Bendix Music.
- Engagerede er indforstået med at betale% provision af kontraktens beløb til Bendix Music senest 3 dage efter assistancen.
- Ved re-engagement inden for 1 år svares20% til Bendix Music, uanset om engagementet aftales direkte parterne imellem.

Force majeure, sygdom, teatertjeneste, radio- eller TV-medvirken, manglende arbejdstilladelse, eller hvis engagerede skulle blive optaget af engagement for længere tidsrum, ophæver denne kontrakt - dog således at bureauet forsøger at skaffe en stedfortræder af tilsvarende standard. Denne kontrakt kan kun annulleres ved et ministerielt/militært forbud mod afholdelse af arrangement af ovennævnte art, eller ved så alvorlige trafikstandsninger (ishindringer, blokade af landevej), at det er umuligt for engagerede at nå frem, eller hvis andre væsentlige forhold gør sig gældende. Bureauet har intet ansvar for arrangørens eller engageredes evt. misligholdelse af kontrakten. Hvad der ikke er anført i denne kontrakt har ingen gyldighed.

SÆRLIGE BEMÆRKNINGER: *Med Pretty Things et andet orkester, som spiller resten af aftenen (kl. 19³⁰ - 24). De to orkestres honorarer udgør ialt 2500 kr.*

København, d. 5. februar 1968

DETTE EKSEMPLAR BEHOLDER ARRANGØREN

Olle Ipsen
for arrangøren

BENDIX MUSIC
for engagerede

Kontrakten skal for at være gyldig være Bendix Music i hænde senest 3 dage efter modtagelsen.